

Próximas ediciones

Las compañías editoriales no se dan descanso. Continúan viniendo planeando sus ediciones con suficiente anticipación para que cada placa suponga poner en movimiento un mecanismo que no se agota en la importación de la matriz, sino en la edición de carátulas y notas explicativas que acompañan cada ejemplar. He aquí una lista, fuertemente parcial, de la que saldrá al mercado discográfico en un futuro inmediato, clasificada por sellos:

- **London** — De Carlitos a cargo del violonchelo y a cargo de la guitarra eléctrica. Un disco con cinco canciones de los años 20 y 30.
- **Artur S. A.** — Entre las grabaciones propias, tiene ya muy adelantado un disco de Nueva York con cinco canciones de los años 20 y 30. Entre ellas, una de los años 20 y 30.
- **El Océano de Viena** — Será un disco de Viena, con cinco canciones de los años 20 y 30. Entre ellas, una de los años 20 y 30.
- **Angel** — Varas registra historias de la coprotagonista Gloria, interpretadas por ella misma.
- **Serie "El Uruguay"** — ANDRÉS ha venido preparando un disco con cinco canciones de los años 20 y 30. Entre ellas, una de los años 20 y 30.
- **Ediciones del SODRE** — La serie de grabaciones de Donato, en versión de los cuentos de Pablo Eximio.

En la serie de grabaciones de Donato, en versión de los cuentos de Pablo Eximio, se incluye un disco con cinco canciones de los años 20 y 30. Entre ellas, una de los años 20 y 30.

En la serie de grabaciones de Donato, en versión de los cuentos de Pablo Eximio, se incluye un disco con cinco canciones de los años 20 y 30. Entre ellas, una de los años 20 y 30.

En la serie de grabaciones de Donato, en versión de los cuentos de Pablo Eximio, se incluye un disco con cinco canciones de los años 20 y 30. Entre ellas, una de los años 20 y 30.

En la serie de grabaciones de Donato, en versión de los cuentos de Pablo Eximio, se incluye un disco con cinco canciones de los años 20 y 30. Entre ellas, una de los años 20 y 30.

En la serie de grabaciones de Donato, en versión de los cuentos de Pablo Eximio, se incluye un disco con cinco canciones de los años 20 y 30. Entre ellas, una de los años 20 y 30.

En la serie de grabaciones de Donato, en versión de los cuentos de Pablo Eximio, se incluye un disco con cinco canciones de los años 20 y 30. Entre ellas, una de los años 20 y 30.

Discografía por RAYBE

de la Guitarras con dirección de Oscar Gálvez. Hay un disco con cinco canciones de los años 20 y 30.

Una serie de grabaciones propias, tiene ya muy adelantado un disco de Nueva York con cinco canciones de los años 20 y 30. Entre ellas, una de los años 20 y 30.

En la serie de grabaciones de Donato, en versión de los cuentos de Pablo Eximio, se incluye un disco con cinco canciones de los años 20 y 30. Entre ellas, una de los años 20 y 30.

En la serie de grabaciones de Donato, en versión de los cuentos de Pablo Eximio, se incluye un disco con cinco canciones de los años 20 y 30. Entre ellas, una de los años 20 y 30.

En la serie de grabaciones de Donato, en versión de los cuentos de Pablo Eximio, se incluye un disco con cinco canciones de los años 20 y 30. Entre ellas, una de los años 20 y 30.

En la serie de grabaciones de Donato, en versión de los cuentos de Pablo Eximio, se incluye un disco con cinco canciones de los años 20 y 30. Entre ellas, una de los años 20 y 30.

En la serie de grabaciones de Donato, en versión de los cuentos de Pablo Eximio, se incluye un disco con cinco canciones de los años 20 y 30. Entre ellas, una de los años 20 y 30.

En la serie de grabaciones de Donato, en versión de los cuentos de Pablo Eximio, se incluye un disco con cinco canciones de los años 20 y 30. Entre ellas, una de los años 20 y 30.

EL BIEN PUBLICO Lunes 5 de noviembre de 1962

de la Guitarras con dirección de Oscar Gálvez. Hay un disco con cinco canciones de los años 20 y 30.

Una serie de grabaciones propias, tiene ya muy adelantado un disco de Nueva York con cinco canciones de los años 20 y 30. Entre ellas, una de los años 20 y 30.

En la serie de grabaciones de Donato, en versión de los cuentos de Pablo Eximio, se incluye un disco con cinco canciones de los años 20 y 30. Entre ellas, una de los años 20 y 30.

En la serie de grabaciones de Donato, en versión de los cuentos de Pablo Eximio, se incluye un disco con cinco canciones de los años 20 y 30. Entre ellas, una de los años 20 y 30.

En la serie de grabaciones de Donato, en versión de los cuentos de Pablo Eximio, se incluye un disco con cinco canciones de los años 20 y 30. Entre ellas, una de los años 20 y 30.

En la serie de grabaciones de Donato, en versión de los cuentos de Pablo Eximio, se incluye un disco con cinco canciones de los años 20 y 30. Entre ellas, una de los años 20 y 30.

En la serie de grabaciones de Donato, en versión de los cuentos de Pablo Eximio, se incluye un disco con cinco canciones de los años 20 y 30. Entre ellas, una de los años 20 y 30.

En la serie de grabaciones de Donato, en versión de los cuentos de Pablo Eximio, se incluye un disco con cinco canciones de los años 20 y 30. Entre ellas, una de los años 20 y 30.

Agenda CATOLICA

de la Guitarras con dirección de Oscar Gálvez. Hay un disco con cinco canciones de los años 20 y 30.

Una serie de grabaciones propias, tiene ya muy adelantado un disco de Nueva York con cinco canciones de los años 20 y 30. Entre ellas, una de los años 20 y 30.

En la serie de grabaciones de Donato, en versión de los cuentos de Pablo Eximio, se incluye un disco con cinco canciones de los años 20 y 30. Entre ellas, una de los años 20 y 30.

En la serie de grabaciones de Donato, en versión de los cuentos de Pablo Eximio, se incluye un disco con cinco canciones de los años 20 y 30. Entre ellas, una de los años 20 y 30.

En la serie de grabaciones de Donato, en versión de los cuentos de Pablo Eximio, se incluye un disco con cinco canciones de los años 20 y 30. Entre ellas, una de los años 20 y 30.

En la serie de grabaciones de Donato, en versión de los cuentos de Pablo Eximio, se incluye un disco con cinco canciones de los años 20 y 30. Entre ellas, una de los años 20 y 30.

En la serie de grabaciones de Donato, en versión de los cuentos de Pablo Eximio, se incluye un disco con cinco canciones de los años 20 y 30. Entre ellas, una de los años 20 y 30.

En la serie de grabaciones de Donato, en versión de los cuentos de Pablo Eximio, se incluye un disco con cinco canciones de los años 20 y 30. Entre ellas, una de los años 20 y 30.

Transvaal en renido final, triunfó en el Premio "Folle Juanico"

Tal como la adelantamos, en el comentario presuntuoso, Photocast, no fue presentado a disputar el Premio clásico a disputar en la tarde de ayer. El ganador, Transvaal, triunfó en el Premio "Folle Juanico".

En la tarde de ayer, el ganador, Transvaal, triunfó en el Premio "Folle Juanico". El ganador, Transvaal, triunfó en el Premio "Folle Juanico".

En la tarde de ayer, el ganador, Transvaal, triunfó en el Premio "Folle Juanico". El ganador, Transvaal, triunfó en el Premio "Folle Juanico".

En la tarde de ayer, el ganador, Transvaal, triunfó en el Premio "Folle Juanico". El ganador, Transvaal, triunfó en el Premio "Folle Juanico".

En la tarde de ayer, el ganador, Transvaal, triunfó en el Premio "Folle Juanico". El ganador, Transvaal, triunfó en el Premio "Folle Juanico".

En la tarde de ayer, el ganador, Transvaal, triunfó en el Premio "Folle Juanico". El ganador, Transvaal, triunfó en el Premio "Folle Juanico".

En la tarde de ayer, el ganador, Transvaal, triunfó en el Premio "Folle Juanico". El ganador, Transvaal, triunfó en el Premio "Folle Juanico".

En la tarde de ayer, el ganador, Transvaal, triunfó en el Premio "Folle Juanico". El ganador, Transvaal, triunfó en el Premio "Folle Juanico".

EL BIEN PUBLICO Lunes 5 de noviembre de 1962

de la Guitarras con dirección de Oscar Gálvez. Hay un disco con cinco canciones de los años 20 y 30.

Una serie de grabaciones propias, tiene ya muy adelantado un disco de Nueva York con cinco canciones de los años 20 y 30. Entre ellas, una de los años 20 y 30.

En la serie de grabaciones de Donato, en versión de los cuentos de Pablo Eximio, se incluye un disco con cinco canciones de los años 20 y 30. Entre ellas, una de los años 20 y 30.

En la serie de grabaciones de Donato, en versión de los cuentos de Pablo Eximio, se incluye un disco con cinco canciones de los años 20 y 30. Entre ellas, una de los años 20 y 30.

En la serie de grabaciones de Donato, en versión de los cuentos de Pablo Eximio, se incluye un disco con cinco canciones de los años 20 y 30. Entre ellas, una de los años 20 y 30.

En la serie de grabaciones de Donato, en versión de los cuentos de Pablo Eximio, se incluye un disco con cinco canciones de los años 20 y 30. Entre ellas, una de los años 20 y 30.

En la serie de grabaciones de Donato, en versión de los cuentos de Pablo Eximio, se incluye un disco con cinco canciones de los años 20 y 30. Entre ellas, una de los años 20 y 30.

En la serie de grabaciones de Donato, en versión de los cuentos de Pablo Eximio, se incluye un disco con cinco canciones de los años 20 y 30. Entre ellas, una de los años 20 y 30.

Los PERIODISTAS TAMBIEN TIENEN DERECHO A LA VIVIENDA PROPIA

